



tout savoir sur **LE PCES** en deux pages



Mais c'est quoi au juste un PCSES ?



C'est le projet culturel scientifique éducatif et social. C'est un document présentant ce que l'on a l'intention de réaliser sur les 5 ans à venir, en mettant en valeur les enjeux locaux et les priorités choisies. C'est une référence commune à toute l'équipe de l'établissement et un outil de cadrage avec une liste d'actions à réaliser selon des axes de développement. Il est voté en conseil municipal.

Comment a-t-il été écrit ?



Une phase de diagnostic interne a été menée avec l'ensemble du personnel afin d'établir un état des lieux. Les besoins de la population ont été analysés à partir de la démarche participative initiée en 2020 par la ville de Bordeaux, le Forum de la culture. Dans les discussions, avec les élus et l'Etat, les grands enjeux sociétaux ont été pris en compte, qu'ils soient locaux ou plus larges.



La transition écologique et sociale

L'urgence climatique et ses conséquences sociales, économiques et politiques font aujourd'hui partie des défis les plus importants à relever pour nos sociétés. Y répondre, c'est s'engager dans une profonde mutation de notre modèle économique et social et de nos modes de vie. Les bibliothèques, en tant qu'institutions publiques au croisement des différentes problématiques liées aux enjeux environnementaux et sociaux, ont pleinement leur rôle à jouer dans ces transitions.

Quels en sont les fondements ?



Les droits culturels

Par les collections, les animations, les accueils qu'elles proposent, les bibliothèques sont particulièrement à même de répondre aux besoins singuliers et évolutifs des personnes qui les fréquentent. Il s'agit de révéler des goûts et des besoins, sans jugement. Elles sont au service d'un principe énoncé dans la déclaration de Fribourg (2007) définissant les droits culturels : pouvoir choisir ses références (familiales, professionnelles, linguistiques, religieuses, etc.) ; faire des priorités et d'en changer ; accéder à l'éducation, à l'information, aux patrimoines.

Il s'insère aussi dans les objectifs...



De la convention signée avec l'Etat pour des objectifs précis concernant le **patrimoine** et le **numérique**



Du label BNR, **bibliothèque numérique de référence**, attribué par le ministère de la Culture.



Des documents cadres de la **ville de Bordeaux** : feuille de route culturelle, Bordeaux terre de solidarités, plan éducatif territorial, etc.

LES 3 AXES 2022-2026



Renouveler les formes de médiation

Education Artistique et Culturelle ● Mallettes thématiques Ludique ● Montaigne autrement ● Offre familles



Investir l'espace public

Point livres ● Patrimoine itinérant ● Hors les murs Offre bibliobus ● Création artistique et littéraire



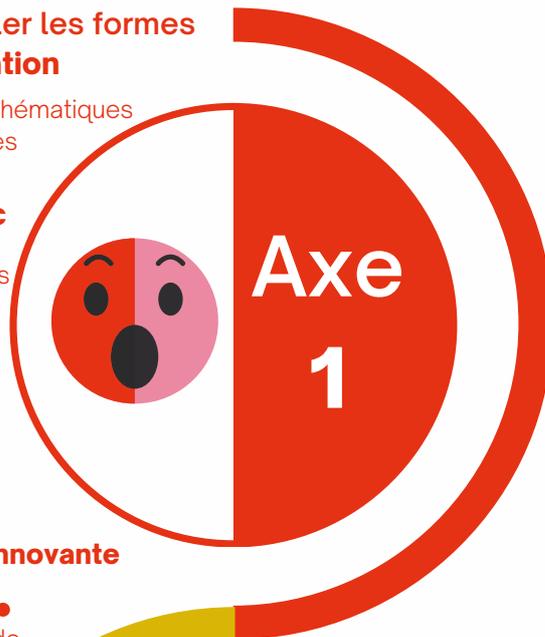
Déployer des espaces modernisés

Adaptation des espaces ● Fablab



Proposer une coopération innovante

Convergence des systèmes informatiques ● Coopération avec les autres bibliothèques de la métropole



une bibliothèque **SURPRENANTE**

une bibliothèque **ACCOMPAGNANTE ET EMANCIPATRICE**

Donner des clés pour comprendre les enjeux sociétaux



Education aux médias et à l'information ● Egalité femmes/hommes ● Conférences/débats

Renforcer l'accompagnement de la vie quotidienne



Démarches administratives ● Prêt d'objets ● Ateliers de conversation

Etre actrice de la transition écologique



Eco-exemplarité ● Constructions frugales ● Ateliers Résilience alimentaire ● Stockage/conservation

Participer à la réussite scolaire et universitaire



Petite enfance ● Accompagnement scolaire ● Orientation/insertion ● Valorisation du Patrimoine



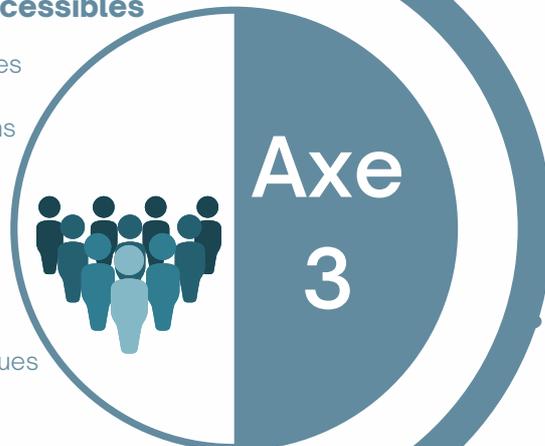
Rendre les collections plus attractives et plus accessibles

Politique documentaire ● Livres numériques Prêt facilité ● Valoriser les collections Parcours de visite ● Offres musique et films Patrimoine plus visible

Développer une politique d'accueil de tous les publics



Coordination de l'accueil ● Accueil en langues étrangères ● Handicap et accessibilité



une bibliothèque **INCLUSIVE**



Renforcer les démarches participatives

Implication des usagers ● Echanges favorisés